

COLOGNOLA

Melodie antiche, prima da applausi

Al via con i «Piccoli musicisti» la stagione del circolo Mayr Donizetti

■ Partenza in grande stile per la nuova stagione musicale promossa dal circolo lirico Mayr Donizetti.

Le numerose persone che hanno affollato il cineteatro di Colognola, in città, non si sono risparmiate nel commentare più che positivamente le eccellenti esibizioni degli artisti, per la soddisfazione del presidente e responsabile della gestione spettacoli del Mayr Luigi Biava e del suo prossimo successore alla presidenza Francesco Colangelo. «Da sempre – spiegano – cerchiamo di proporre spettacoli che fondono proposte legate alla più radicata pratica musicale a soluzioni concertistiche che superino i confini della sola produzione legata tout court al melodramma».

Il concerto, presentato da Valerio Lopane e con il patrocinio di Provincia e Comune di Bergamo, Mia, L'Eco di Bergamo, in collaborazione con la 7ª Circoscrizione e l'Archi Nuova associazione, è iniziato con i virtuosismi del violinista Cesare Zanetti, genero di Renzo Zambetti, alla cui memoria è stata dedi-

In scena anche giovani talenti: dal pianista Andrea Napoleoni alla soprano Aline Bonasio

cata la serata, accompagnato al piano dal maestro Leonardo Marzagalia. Poi la scena è tutta per i «Piccoli musicisti» di Casazza, diretti dal maestro Mario Mora e accompagnati al pianoforte da Denise Isonni, pronti ad eseguire con grande effetto sedici brani, tra i quali alcune me-

lodie del XVI secolo, spirituale e composizioni di Rutter e Brahms. Da brividi anche l'esibizione di due brani di Chopin da parte del sedicenne pianista Andrea Napoleoni, e della Ninna nanna di Brahms eseguita dai Musicisti e dalla giovane soprano Aline Bonasio.

La qualità del concerto si è mantenuta a livelli molto alti con il tenore Renato Cazzaniga che ha cantato una preghiera composta da Marzagalia, che accompagna al pianoforte supportato dai Piccoli musicisti. La seconda parte è un trionfo lirico con opere di Rossini, Puccini, Donizetti, Leoncavallo e Giordano: oltre a Marzagalia (nel ruolo anche di compositore), Cazzaniga e Bonasio, sale sul palco Cuneyt Unsal, il giovane baritono d'origine turca reduce da una recente tournée europea. Il prossimo appuntamento della stagione per il circolo lirico Mayr Donizetti è per il 14 dicembre a Zanica, con la musica di «Al Cavallino bianco» proposta dalla compagnia «Teatro musica '900».

Marco Conti