

Parte la stagione operistica del Circolo Mayr-Donizetti

Questa sera alle 21, presso il Teatro San Giovanni Bosco di Colognola, si alzerà il sipario sulla 37ª stagione operistica del Circolo musicale Mayr-Donizetti.

La serata inaugurale – ad ingresso libero fino ad esaurimento dei posti disponibili – propone l'allestimento in forma integrale e scenica di *Rita*: un'Opéra-comique in un atto solo su musica di Gaetano Donizetti e libretto di

Gustave Vaëz, composta nell'estate del 1841.

Rappresentata per la prima volta postuma, il 7 maggio 1860 all'Opéra-Comique di Parigi, ottenne un successo meno clamoroso di altri lavori più noti di Donizetti e in Italia fu allestita per la prima volta solo nel 1876 a Napoli. La trama è di per sé divertente e vede la protagonista Rita sposa di un marinaio di nome

Gasparo che, il giorno delle nozze, dopo averla picchiata, l'ha abbandonata fuggendo. Rita, convinta che il marinaio sia morto in un naufragio, può risposarsi con Peppe, un ragazzo timido che questa volta è lei a picchiare. Gasparo farà ritorno, ma ormai è fidanzato con una canadese. Peppe sarebbe ben lieto di restituirgli una moglie così manesca, ma Gasparo non ne vuol sapere:

procuratosi l'atto di matrimonio, lo distrugge e riprende il mare per raggiungere la sua amata non prima di aver istruito Peppe su come un buon marinaio deve trattare la moglie.

Nell'occasione si esibirà un cast lirico tutto bergamasco con il soprano Gabriella Locatelli (Rita) che dovrà coniugare un canto di agilità con la capacità comunicativa fondamentale per essere un'autentica «buffa» di rango; il basso Giovanni Guerini (Gasparo) sarà chiamato a dimostrare verve e vis comica; il tenore Livio Scarpellini dovrà rendere appieno la vocalità ora spigliata, ora comica di Peppe.

Dice il presidente del circolo

Federico Gamba: «Quest'anno la serata inaugurale propone una novità che vorrebbe diventare un appuntamento fisso delle nostre stagioni: l'allestimento in forma integrale e scenica di capolavori come per l'appunto *Rita*, che portino alla riscoperta di titoli troppo presto accantonati di grandi compositori». Nel corso della serata sarà possibile conoscere tutti i dettagli della stagione lirica. È possibile sottoscrivere l'abbonamento alle sei serate in cartellone telefonando allo 035-315854 tutti i giorni dalle 13 alle 16, o scrivendo a mayr.donizetti@gmail.com. ■

Lorenzo Tassi