

Madama Butterfly a Colognola con Manami Hama

Entrano nel vivo la 40ª stagione operistica del Circolo Musicale Mayr-Donizetti: stasera alle 21 al Teatro San Giovanni Bosco va infatti in scena «Madama Butterfly» di Puccini nel novantesimo anniversario della morte dell'autore.

Damiano Maria Carisconi sarà alla guida della Piccola Orchestra dei Colli Morenici. Protagonista sarà Manami Hama, la cui origine giapponese sarà anche garanzia di idiomatilità drammaturgica e gestuale. Accanto a lei ci sarà il mezzosoprano Julija Samsonova-Khayet, già vista nel

ruolo di Cenerentola nella scorsa stagione operistica: sarà la serva Suzuki, figura complementare alla piccola geisha. Nelle parti di Pinkerton e di Sharpless ci saranno il tenore Diego Cavazzin e il baritono Carlo Morini. Goro, impegnativo ruolo da «caratterista», sarà interpretato dal tenore Livio Scarpellini. Il cast sarà completato da altri artisti bergamaschi come Angelo Lodetti (Zio Bonzo), Lucas Britter (principe Yamadori), Sonia Lubrini (Kate Pinkerton) e Giovanni Guerini nel duplice ruolo del

Commissario Imperiale e dell'Ufficiale del registro. La voce del popolo, a cui il grande lucchese ha affidato una delle pagine più note di tutto il repertorio lirico (il coro a bocca chiusa), sarà affidata al Coro lirico di Bergamo diretto da Fabio Tartari. Gli interventi di balletto e mimo saranno affidati per la prima volta allo Studio Danza Ieva di Torino. L'allestimento, che adotta i costumi originali giapponesi della Casa d'Arte Settima Diminuita, si avvarrà di scene e regia di Valerio Lopane.

Il dramma di Cio-Cio-San ha sempre affascinato vaste platee, tanto che proprio «Madama Butterfly» è probabilmente l'opera più rappresentata in assoluto non solo del catalogo di Puccini, ma di tutto il repertorio lirico.

Il presidente del Circolo Federico Gamba sottolinea «la preziosa collaborazione di coloro che lavorando in silenzio dietro le quinte: il capomacchinista Oliviero Scalvini, i macchinisti Romualdo Sarga e Giuseppe Vitali, il tecnico delle luci Giampietro Nozza, l'elettricista Marco Carminati, la sarte di scena Erminia Castelletti, Luigina Daminelli, Amabile Ghilardi, Delizia Lorello e Antonietta Nava. Un grazie particolare va anche all'Istituto Sistema che anche per questa stagione assicurerà la collaborazione per trucco e acconciature».

Biglietti 18 euro. Per informazioni: 035-315854 tutti i giorni dalle ore 13 alle ore 16 o info@mayrdonizetti.it. ■

Lorenzo Tassi