

Il soprano Sakaguchi chiude la stagione del Mayr-Donizetti

Colognola

Al Teatro San Giovanni la serata finale con «La Sonnambula» di Vincenzo Bellini

Questa sera alle ore 21 presso il Teatro San Giovanni Bosco di Colognola a Bergamo si concluderà la 42ª edizione della Stagione del circolo musicale Mayr-Donizetti.

Dopo «Il Campanello dello speziale», «Il barbiere di Siviglia», «Carmen», «Don Carlo» e «Tosca», per la serata finale gli organizzatori della Stagione hanno scelto il clima idilliaco di «La Sonnambula» di Vincenzo Bellini.

Per l'occasione è previsto il felice ritorno dell'apprezzato e valido soprano giapponese Yuko Sakaguchi nel ruolo della protagonista Amina.

«La Sonnambula» nacque dall'intento del milanese conte Litta di lanciare, in palese concorrenza con il Teatro alla Scala, il Teatro Carcano di Milano. Per l'operazione servivano nomi di richiamo internazionale, non stu-



Yuko Sakaguchi, soprano

pisce quindi che nel primo cartellone comparissero niente meno che Vincenzo Bellini e Felice Romani come compositore e librettista e Giuditta Pasta e Giovanni Battista Rubini come primi interpreti assoluti. Ne nacque un capolavoro di belcanto, modellato direttamente sulle capacità vocali ed interpretative uniche dei due celebri artisti. Tra le pagine immortali ricordiamo le splendide scene affidate alla protagonista: «Come per me sere-

no» e «Ah non credea mirarti»; la toccante entrata di Elvino «Prendi, l'anel ti dono» e naturalmente il duetto tra i due «Son geloso del zefiro errante».

Tra gli interpreti si segnalano la voce nuova al Mayr-Donizetti del tenore Vito Martino nel ruolo di Elvino. Le importanti figure di Lisa e del Conte Rodolfo (cui è affidata la celeberrima pagina, «Vi ravviso o luoghi ameni»), saranno sostenute da Mirella di Vita e Antonio Marani.

Il cast è completato dal basso bergamasco Alessandro Ravasio (Alessio) e del tenore Mino Urso (un notaro).

Alla guida della Piccola Orchestra dei Colli Morenici ci sarà il giovane Lorenzo Passerini.

Interverrà il Coro Opera Ensemble, istruito dal maestro Ubaldo Composta. Collaboreranno con il regista Valerio Lopane, Chiara Taiocchi (elementi scenici), Simone Martini (costumi) e Emfg (scene).

Durante l'intervallo tra i due atti sarà presentato in anteprima il cartellone provvisorio della 43ª stagione 2017-2018.

È possibile prenotare l'ingresso al concerto e ricevere informazioni telefonando al numero 035.315854 tutti i giorni dalle ore 12,30 alle ore 14,30 o scrivendo all'indirizzo email info@mayrdonizetti.it.

Lorenzo Tassi