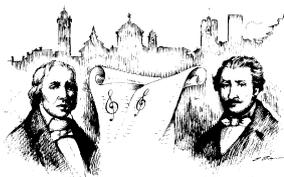


MD

TEATRO SAN GIOVANNI BOSCO
BERGAMO - via San Sisto, 9 (quartiere Colognola)



41^a STAGIONE OPERISTICA

CIRCOLO MUSICALE

MAYR-DONIZETTI

BERGAMO - ITALY

direzione artistica: Damiano Maria Carisconi - Valerio Lopane



venerdì 26 Febbraio 2016 - ore 21:00

I PURITANI

(I PURITANI E I CAVALIERI)

Melodramma serio in tre parti, di Carlo Pepoli.

Musica di **Vincenzo Bellini**

personaggi interpreti

Lord Gualtiero Valton **GIOVANNI CESARE GUERINI**
Sir Giorgio **FRANCESCO ELLERO D'ARTEGNA**
Lord Arturo Talbo **TAKUYA FUJITA**
Sir Riccardo Forth **CARLO MORINI**
Sir Bruno Roberton **LIVIO SCARPELLINI**
Enrichetta di Francia **ELENA SERRA**
Elvira **YUKO SAKAGUCHI**

Coro Opera Ensemble

Maestro del coro **UBALDO COMPOSTA**

Piccola orchestra dei Colli Morenici

direttore **DAMIANO MARIA CARISSONI**

scene e animazioni **VALERIO LOPANE con EMFG**

elementi scenici **LUCA DAL BOSCO**

costumi **SIMONE MARTINI**

capo macchinista **OLIVIERO SCALVINI**

macchinisti **ROMUALDO SARGA**

e GIUSEPPE VITALI

luci **GIAMPIETRO NOZZA**

elettricista **MARCO CARMINATI**

sartoria **ERMINIA CASTELLETTI, LUIGINA DAMINELLI,**

AMABILE GHILARDI, DELIZIA LORELLO,

ANTONIETTA NAVA

trucco e acconciatura **Associazione**

Istituto Scolastico Sistema

omaggi floreali **I fiori di Pier e Nadia**

regia **VALERIO LOPANE**

con il patrocinio di



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo



Regione Lombardia



COMUNE DI BERGAMO

Assessorato alla Cultura e Spettacolo

abbonamenti 70 € - singoli ingressi 15 €

informazioni e prenotazioni: www.mayrdonizetti.it

e-mail: info@mayrdonizetti.it o tutti i giorni dalle ore 13 alle ore 16 tel. 035 315854



L'azione si svolge presso Plymouth, in Inghilterra nel XVII secolo, al tempo di Oliver Cromwell (l'instauratore della repubblica del Commonwealth of England). La storia d'amore si intreccia con lo scontro politico fra il partito dei Puritani (movimento sorto nell'ambito del protestantesimo calvinista inglese), e quello degli Stuart (o Stewart, la casa regnante sui tre regni di Scozia, Inghilterra e Irlanda), dopo la decapitazione di Re Carlo I Stuart.

Atto I – Presso una fortezza dei Puritani a Plymouth. La notizia che Elvira, figlia del governatore Gualtiero Valton, sta per convolare a nozze suscita un clima di festa nel palazzo. Elvira è raggianti quando lo zio Giorgio la informa di aver persuaso il fratello Gualtiero a consentirle di sposare l'amato Arturo Talbo, seguace della nemica fazione degli Stuart. Sir Riccardo Forth, cui il padre di Elvira aveva un tempo promesso la mano della figlia, sprofonda invece nello sconforto. Quando tutto è pronto per la cerimonia, Arturo dichiara ad Elvira tutto il suo amore. Il governatore consegna ad Arturo un lasciapassare per uscire dalla fortezza e affida la figlia al fratello Giorgio perché l'accompagni all'altare, egli dovrà infatti scortare a Londra una misteriosa prigioniera politica che il Parlamento anglicano dovrà giudicare. Arturo, rimasto momentaneamente solo con la prigioniera, scopre che questa è la regina consorte spodestata Enrichetta Maria di Francia (vedova del giustiziato re Carlo I Stuart). Arturo, lui stesso partigiano e figlio di un caduto degli Stuart, promette aiuto alla regina. L'occasione si presenta quando Elvira, che non conosce l'identità della prigioniera, le pone sul capo per gioco il proprio velo da sposa: appena Elvira è chiamata in un'altra stanza Arturo conduce la regina come fosse la sua sposa riuscendo così ad allontanarsi con lei. Lasciando il castello, i due s'imbattono in Riccardo che non ostacola la fuga della regina prigioniera, tradendo così la propria causa, pur di sbarazzarsi del rivale in amore. Alla notizia che il promesso sposo è fuggito con una donna, Elvira, ignara del nobile fine che ha mosso Arturo, impazzisce. Il Parlamento, ritenuto Arturo colpevole di tradimento, ne ha decretato la condanna a morte; Riccardo incita tutti alla cattura, in nome di Cromwell. Elvira entra in scena delirante, credendo di celebrare le sue nozze con Arturo.

Atto II – In una sala del palazzo il buon zio Giorgio informa con commozione tutti i castellani della follia di Elvira. Poco dopo la fanciulla compare, vaneggiando e chiamando a sé l'amato Arturo. Giorgio, ricordando a Riccardo che anche lui è responsabile della fuga di Enrichetta riesce a convincere quest'ultimo a non trascinare il rivale davanti al tribunale. Questo patto di lealtà rimanda solamente la resa dei conti tra i due, essendo imminente la battaglia tra i Puritani e i seguaci degli Stuart.

Atto III – La scena si svolge in un boschetto presso la casa di Elvira. Sotto uno spaventoso uragano, il fuggiasco Arturo, inseguito dai soldati dell'esercito Puritano, tenta di avvicinarsi furtivamente alla casa dell'amata, di cui ode la voce di lontano intonare la loro canzone d'amore. Arturo le risponde con la stessa melodia ed Elvira lo riconosce e lo raggiunge. Elvira chiede il perché della sua lunga assenza. Arturo spiega che il suo allontanamento è servito soltanto a mettere in salvo la regina. L'emozione di Elvira a questa rivelazione è tale da farle tornare la ragione, ma la pace dura poco: irrompono i Puritani guidati da Riccardo i quali, avendo riconosciuto Arturo, lo arrestano e intendono eseguire la sentenza di morte. Elvira, atterrita ma ora in sé, dichiara di voler morire insieme all'amato. I disperati appelli che Arturo rivolge ai Puritani per impedire che, con la sua morte, la povera Elvira riprecipiti nello sconforto, restano vani.

Mentre tutto sembra perduto un improvviso squillo di tromba e l'entrata degli araldi annuncia la sconfitta definitiva degli Stuart. L'amnistia disposta da Cromwell per celebrare la vittoria grazia la fazione avversa e pone così fine anche alle tribolazioni di Arturo ed Elvira, ora liberi di coronare il loro amore nel giubilo generale.

Due intervalli di circa 10' - Fine spettacolo: 23:50 circa.

prossimo spettacolo: **VENERDÌ 18 MARZO 2016 - ore 21:00**

LA TRAVIATA

Melodramma in tre atti. Musica di **Giuseppe Verdi**

con il contributo straordinario di



STA
Servizi Trasporti
Autoveicoli



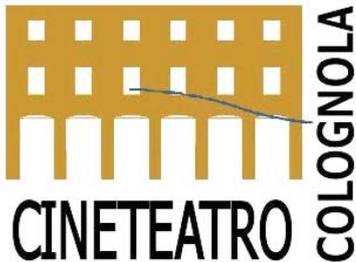
consulenze ambientali s.p.a.
Via A. Moro, 1 - 24020 Scanzorosciate



con il contributo di



in collaborazione con



Pianoforte di sala concesso da ARCI BERGAMO