

CINETEATRO BOCCALEONE

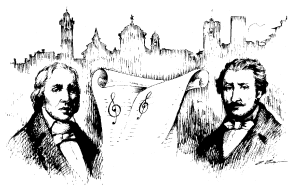
Bergamo - via S. Bartolomea Capitanio, 9

CIRCOLO MUSICALE

MAYR-DONIZETTI

BERGAMO - ITALY

ente senza fini di lucro



venerdì 4 Novembre 2022 - ore 21:00

CONCERTO LIRICO

PIETÀ, RISPETTO, AMORE
IL SENTIMENTO ALL'OPERA

Musiche di **Donizetti, Bellini, Verdi & Puccini**

voci soliste

Soprano **SERENA DAOLIO**

Tenore **VITALIY KOVALCHUK**

con la partecipazione del baritono **MARZIO GIOSSI**

concertatore al pianoforte

DAMIANO MARIA CARISSONI

presenta **ELENA MIGLIORINI**

itinerario musicale di **VALERIO LOPANE**

abbonamenti 55€ - ingressi 10€

informazioni e prenotazioni: www.mayrdonizetti.it

e-mail: info@mayrdonizetti.it o tutti i giorni dalle ore 12:30 alle ore 14:30 tel. 035 315854



PROGRAMMA DI SALA

Prima parte

- Vien Leonora (baritono, **Marzio Giossi**)
da *La favorita*. Musica di **Gaetano Donizetti**
- Casta diva (soprano, **Serena Daolio**)
da *Norma*. Musica di **Vincenzo Bellini**
- Recondita armonia (tenore, **Vitaliy Kovalchuk**)
da *Tosca*. Musica di **Giacomo Puccini**
- Vieni! T'affretta... Or tutti sorgete (soprano, **Serena Daolio**)
- Preludio (pianoforte, **Damiano Maria Carisconi**)
- Sappia la sposa mia (duetto soprano-baritono)
- Ah, la paterna mano (tenore, **Vitaliy Kovalchuk**)
- Pietà, rispetto, amore (baritono, **Marzio Giossi**)
da *Macbeth*. Musica di **Giuseppe Verdi**

Seconda parte

- Preludio (pianoforte, **Damiano Maria Carisconi**)
- Celeste Aida (tenore, **Vitaliy Kovalchuk**)
- Ritorna vincitor (soprano, **Serena Daolio**)
- La fatal pietra... Morir! Sì pura e bella! (duetto soprano-tenore)
da *Aida*. Musica di **Giuseppe Verdi**
- Cortigiani, vil razza dannata (baritono, **Marzio Giossi**)
da *Rigoletto*. Musica di **Giuseppe Verdi**
- È lui! Desso!... Dio, che nell'alma infondere (duetto baritono-tenore)
da *Don Carlo*. Musica di **Giuseppe Verdi**

Note sulla serata

Finalmente un ritorno, vitale, pieno. Ecco quindi il concerto di inaugurazione nel suo più profondo valore. Questa tradizionale e molto amata formula ripercorre una strada di continuità nella sua declinazione specifica e originale. Unica sarà la traccia l'**Amore**. Dapprima nella sua connotazione più tipica: il romantico ardore di Alfonso (*La Favorita*), l'estatica invocazione alla pace di *Norma* e la decadente passionalità di Cavaradossi (*Tosca*).

L'ampia selezione di *Macbeth* dimostrerà l'evoluzione di questo sentimento: perdendo il senso della **pietà** acquisirà il colore fosco della sua stessa degenerazione: l'ambizione, la sete di vendetta, il senso di colpa.

Pur mutandosi i connotati scenici resterà lo snodo ispiratore che anima *Aida*: dalla sua forza giovanile e onirica, alla sua impossibilità di realizzazione concreta, per ritrovare, nella morte, la sua originale purezza, vissuta con nuova consapevolezza. L'amore nelle pagine di *Rigoletto* e di *Don Carlo* si intreccerà con il senso dell'**onore**. L'ossessione di questo duplice sentire darà vita ad uno spaventoso degrado: la "maledizione" che grava sul capo del buffone di corte mantovano. La loro elevazione, invece, darà sostanza alla aristocratica figura del marchese di Posa che si esplicita, al massimo grado, nel valore assoluto dell'amicizia per l'Infante. Il maestro **Damiano Maria Carisconi**, accompagnatore al pianoforte dell'evento, ha invitato un amico, suo e nostro: il baritono **Marzio Giossi**. Il noto cantante bergamasco di livello, in nome dell'amicizia, ha invitato due artisti che, con il loro canto e la loro arte, sapranno guadagnarsi l'affetto e la stima del pubblico: il Soprano **Serena Daolio** ed il Tenore **Vitaliy Kovalchuk**.

I brani, grazie alla sensibilità di **Elena Migliorini**, saranno contestualizzati in un cammino musicale, storico ed emotivo a cui oltre alla raffinata sensibilità di Elena concorrerà anche la mia.

Valerio Lopane

Un intervallo. Fine dello spettacolo: ore 23:45 circa

prossimo spettacolo: **VENERDÌ 16 DICEMBRE 2022 • ore 21:00**

MADAMA BUTTERFLY

tragedia giapponese in tre atti - musica di **Giacomo Puccini**

con il contributo straordinario di



consulenze ambientali s.p.a.

Via A. Moro, 1 - 24020 Scanzorosciate

www.consamb.it



in collaborazione con



CINETEATRO BOCCALEONE
Bergamo - via S. Bartolomea Capitanio, 9



www.istitutosisistema.it

Associazione Istituto Scolastico Sistema
Centro di Formazione Professionale Accreditato dalla Regione Lombardia

**Corsi diurni e serali di
ACCONCIATURA - ESTETICA**

Via Lochis, 17 - BERGAMO Tel. 035 262 286